



Nationaal Park
Drentsche Aa



Geïnspireerd:

SCHILDER
ELIAS NAUTA

DOOR STROOM CIVI

MAGAZINE 45 NAJAAR 2025



EVEN
VOORSTELLEN
Landschapsbeheer
Drenthe

Afscheid van
**Henk van
den Brink**



Drenthe

HONDERDEN BEWONERS HELPEN ALS VRIJWILLIGER
MEE OM LANDSCHAP EN NATUUR VAN NATIONAAL PARK
DRENTSCHE AA MOOI TE HOUDEN EN MOOIER TE MAKEN.
DAARBIJ KRIJGEN ZE STEUN VAN LANDSCHAPSBEHEER
DRENTHE. LANDSCHAPSBEHEER HELPT MET PLANNEN
MAKEN EN UITVOEREN, MAAR OOK HEEL PRAKTISCH
MET GEREEDSCHAP EN PLANTGOED. ZE ONDERSTEUNT
LOKALE INITIATIEVEN EN ONTWIKKELT DAARNAAST
OOK EIGEN PLANNEN.

Doorstroom
stelt voor:

Landschapsbeheer Drenthe

Mensen bij elkaar brengen is een belangrijk aspect van het werk. "Samen mooie dingen doen in het groen", vat Erwin Bruulsema, projectleider bewonersbetrokkenheid bij Landschapsbeheer Drenthe, het samen.



"Mensen verwarren ons vaak met Het Drentse Landschap", weet Bruulsema. "We maken het ze natuurlijk ook niet makkelijker doordat we in hetzelfde gebouw in Assen kantoor houden." Beide organisaties zetten zich in voor landschap en natuur in Drenthe, maar op heel verschillende manieren. Het Drentse Landschap bezit en beheert natuurgebieden en gebouwen; Landschapsbeheer Drenthe bezit geen vierkante meter grond, maar voert projecten uit op openbare en particuliere gronden. Met vaak een rol voor vrijwilligers.

Als projectleider bewonersbetrokkenheid is Bruulsema daar dagelijks

mee bezig. "In de afgelopen jaren hebben we, in opdracht van Nationaal Park Drentsche Aa, samen met de BOKD (Brede Overleggroep Kleine Dorpen in Drenthe) en de Natuur- en Milieufederatie Drenthe een dorpsnetwerk opgezet in vijf dorpen in het Drentsche Aa-gebied: Midlaren, Gasteren, Loon, Elp en Drouwen. De komende jaren willen we daar in andere dorpen op inzetten. We nemen bewoners mee in hun eigen omgeving en vragen ze anders naar het landschap de waarde ervan te kijken. Samen bepalen we de ambities voor de toekomst van hun omgeving. Naar aanleiding daarvan loopt bijvoorbeeld in Midlaren een ervenproject. De bewoners die daaraan meedoen geven we advies over een bij de streek en de cultuurhistorie passende beplanting en we stellen inheems, autochtoon plantgoed (zoals bosplantsoen of fruitbomen) beschikbaar." Eerder voerde Landschapsbeheer Drenthe een soortgelijk ervenproject uit in Zeegse, mede gefinancierd

door het Gebiedsfonds Drentsche Aa. "Daar hebben we heel wat erven kunnen voorzien van meidoornhagen, knotlindes en fruitboomgaarden. We proberen dan meteen zoveel mogelijk coniferen- en laurierkershagen te vervangen door inheemse beplanting; soorten die van oudsher in de streek voorkomen. Natuurlijk blijft de keuze aan de bewoners zelf, het is hun erf, wij adviseren en faciliteren."

Ook in andere projecten werkt Landschapsbeheer Drenthe samen met bewoners en vrijwilligers. "Binnenkort start, ook met een bijdrage vanuit het Gebiedsfonds Drentsche Aa, in een deel van het Drentsche Aa-gebied het project 'Wies met de Patries', dat op initiatief van bewoners is ontstaan", vertelt Bruulsema. "Daarin kijken we hoe we het landschap met eenvoudige maatregelen weer aantrekkelijk kunnen maken voor de patrijs."

Streekbeheer

"Niet alleen op projectbasis ondersteunen wij de vrijwilligers- en bewonersgroepen, maar ook structureel. Dit doen we vanuit het Streekbeheer: een potje voor landschapsbeheer en -onderhoud dat wordt gefinancierd door



Landschapsbeheer Drenthe in het kort

Landschapsbeheer Drenthe is een kleine organisatie met ongeveer 25 medewerkers. Ze ondersteunt ruim vijfhonderd groepen met in totaal zo'n 6500 vrijwilligers in Drenthe. In Nationaal Park Drentsche Aa gaat het om ongeveer 77 groepen, met in totaal 705 actieve vrijwilligers. De organisatie heeft geen eigen buitendienst (meer); het uitvoerende werk (zoals maaien en snoeien), voor zover niet door vrijwilligers gedaan, wordt uitbesteed aan gespecialiseerde aannemers. Landschapsbeheer Drenthe zet zich in voor natuur en landschap dichtbij. Meer weten? Kijk op www.lbdrenthe.nl



FOTO PATRIJS: KEV



LANDSCHAPSBEHEER GRONINGEN

Een klein deel van Nationaal Park Drentsche Aa ligt in de provincie Groningen. Daar is 'zuster-organisatie' Landschapsbeheer Groningen actief. Die werkt op vergelijkbare wijze en voert soortgelijke projecten uit. Ook Landschapsbeheer Groningen stimuleert en ondersteunt lokale werkgroepen. Meer informatie: www.landschapsbeheergroningen.nl



FOTO'S: LANDSCHAPSBEHEER DRENTH

provincie en gemeenten", vertelt Bruulsema. "Daarmee kunnen we vrijwilligersgroepen blijvend ondersteunen. Onze steun kan allerlei vormen hebben: werkplannen maken, zorgen voor gereedschap en plantgoed, opleidingen voor vrijwilligers zoals een zeis- of snoeicursus. Maar ook bijvoorbeeld hulp bij een subsidieaanvraag, bemiddeling bij de gemeente en hulp bij het werven van nieuwe vrijwilligers. En wat vaak heel belangrijk is: verbindingen tussen bewonersgroepen tot stand brengen. Soms zijn er in een dorp meerdere groepen actief die van elkaar niet weten wat ze doen, bijvoorbeeld een fruitboombrigade, een landschapsbrigade, een dorpsinitiatief. Dan is het handig om die samen te brengen. In sommige dorpen is er een dorpsbelangenvereniging die dat allemaal coördineert, in andere niet. Het verschilt per dorp, elk dorp heeft een andere dynamiek; het is altijd maatwerk. Vaak heb je te maken met mensen met zeer uiteenlopende achtergronden en ideeën, van boeren tot 'donkergroene' vrijwilligers. We kijken altijd naar gezamenlijke doelen, naar waar je elkaar kunt vinden. We willen graag samenhang houden, om concrete winst voor natuur en landschap te behalen."



Drentsche Aa! INSPIREERT!

Voor veel mensen – kunstenaars, wetenschappers, natuurliefhebbers en anderen – was en is de Drentsche Aa een bron van inspiratie. In deze rubriek vertellen zij wat het landschap van de Drentsche Aa voor hen betekent.

Gek op
vogeltjes



Elias Nauta schilderde Drentsche Aa in waterverf

EEN TIJDJE GELEDEN WERDEN ONDER ANDERE STAATSBOSBEHEER EN NATIONAAL PARK DRENTSCHE AA VERRAST DOOR HET AANBOD VAN ELIAS NAUTA OM HUN EEN AANTAL VAN ZIJN SCHILDERIJEN TE SCHENKEN: AQUARELLEN VAN LANDSCHAPPEN EN VAN VOGELS EN ANDERE DIEREN IN HET DRENTSCHE AA-GEBIED. "ANDERS ZOUDEN DIE NA MIJN DOOD MISSCHIEN BIJ DE KRINGLOOP BELANDEN EN ZO KUNNEN ANDERE MENSEN ER NOG VAN GENIETEN", VERKLAART DE 89-JARIGE NAUTA IN ZIJN WONING IN GIETEN.



E.S. NAUTA

Misschien doet de naam Elias Nauta ook bij kunstliefhebbers in de regio niet direct een belletje rinkelen. Zijn hele werkende leven bracht hij door in Overijssel en daar was zijn kunst ook voornamelijk te zien. Maar zijn band met de Drentsche Aa is sterk – en gaat terug tot zijn jonge jaren.

Nauta groeide op in Veendam. “In 1949 hoorde ik van een schoolvriendje dat hij lid was geworden van de NJN, de Nederlandse Jeugdbond voor Natuurstudie. Dat was ook wat voor mij, ik was gek op vogeltjes. De start was wat ongelukkig, want de afdeling Veendam-Wildervank lag net op z’n gat. Maar vanaf toen gingen we elk weekend met z’n drieën, Eddy Bossema, Kees Mooibroek en ik, op de fiets richting Drenthe. De jonge staatsbossen waren een teleurstelling, dat waren plantages met hier een blokje den en daar een blokje spar. Maar daarachter lag het gebied dat ons aansprak: uitgestrekte heidevelden en onaangestaste diepjes. Het gebied tussen Papenveert en Grolloo was nog een open vlakte. We zagen er korhoenders, vonden nesten van wulpen en zwommen naar eilandjes in vennen om de nesten van kokmeeuwen te bekijken. We namen geen eieren mee, we waren alleen maar nieuwsgierig. Het gebied lag er toen heel anders bij, voor iemand van nu is dat bijna niet voor te stellen. Er waren maar weinig verharde wegen en nog bijna geen auto’s. Toerisme bestond niet, er waren geen wandel- en fietspaden, geen wegwijzers en geen kaarten. Je kwam geen mens tegen. We moesten zelf onze weg zoeken, het was echt een avontuur. Het vogellevens was ook heel anders dan nu, de korhoenders, wulpen en kokmeeuwenkolonies zijn verdwenen. Jammer genoeg hebben we bijna niets opgeschreven, dat kwam niet in ons op.”

Naast de liefde voor de natuur zat ook die voor tekenen er al heel vroeg in. “Ik tekende als kleuter al veel. Wat later ben ik samen met mijn vader aquarellen gaan maken. Hij was ook aquarellist, net als mijn grootvader. Ik sta in een familietraditie.”

Twentse periode

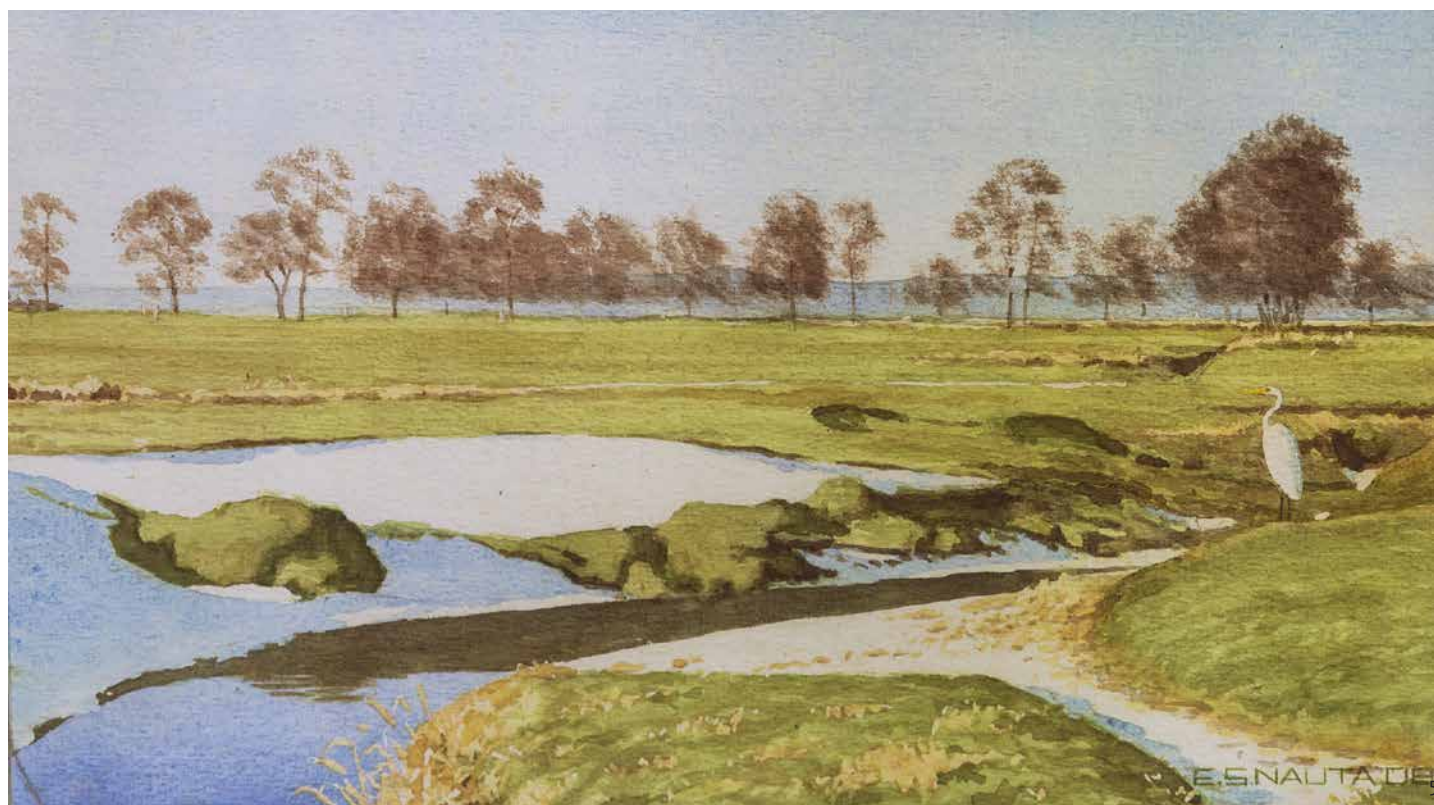
Na de kweekschool en militaire dienst vertrok Nauta naar Hengelo, waar hij een baan als onderwijzer kon krijgen. Later haalde hij zijn acte tekenen en biologie en was hij leraar in die beide vakken. “Dat heb ik met heel veel plezier gedaan tot eind jaren negentig, toen ik door hartproblemen moest stoppen. Toen heb ik me toegelegd op het maken van illustraties gemaakt voor tijdschriften en boeken, en later ook voor toeristische bureaus en natuurorganisaties.” Een paar jaar nam hij deel aan de jaarlijkse tentoonstelling ‘Wild in de Natuur’ in Enschede. Daarnaast was zijn werk te zien op solotentoonstellingen; de laatste moest in coronatijd voortijdig dicht. Al die tijd woonde hij in het oosten, eerst in Hengelo en daarna in Diepenheim. Bij de Drentsche Aa kwam hij nog maar een enkele keer. Tot hij in 2007 met zijn vrouw verhuisde naar Gieteren.

“Het eerste wat ik deed is kijken hoe het landschap van mijn jeugd erbij lag. Dat was een desillusie, de boeren hadden er een cultuursteppe van gemaakt. Alleen het Drentsche Aa-gebied is nog mooi en oorspronkelijk gebleven. Al geldt dat niet voor het vogellevens. Vanaf 2008 heb ik jaarlijks meegedaan aan broedvogeltellingen. Ik miste vooral de echte weidevogels die destijds in het hele gebied jubelden en jodelden. Het is er nu doodstil in het voorjaar. Ik vergelijk het Drentsche Aa-gebied wel met een herenhuis. Het is nog steeds een aantrekkelijk huis, maar een deel van het meubilair is verdwenen.”



Bijna altijd een vogeltje

Na zijn terugkeer uit Twente is Nauta, zoals vroeger, weer vaak landschappen en dieren van de Drentsche Aa gaan schilderen. “Meestal maakte ik schetsjes in het veld, of foto’s. Die gebruikte ik dan als aanleiding, ik arrangeerde het tot iets moois zodat het meer impact heeft. Ook op de landschapjes staat bijna altijd een vogeltje, of een ander dier.” Inmiddels schildert hij niet meer en ook dwars door het veld struinen zit er niet meer in. “Maar ik ben blij dat ik nog gewoon kan lopen en vanaf de paden nog steeds kan genieten van het landschap van de Drentsche Aa.”



Henk van den Brink stopt na 20 jaar als tekstschrijver en redacteur voor

'Ik ben een soort kameleon:
ik schrijf wat er

**HENK VAN DEN BRINK SCHRIJFT AL
TWINTIG JAAR TEKSTEN VOOR
NATIONAAL PARK DRENTSCHE AA.
HOE IS HIJ DAARMEE BEGONNEN?
EN WAAR KOMT ZIJN LIEFDE VOOR
NATUUR EN TAAL VANDAAN?**

gevraagd wordt'

"Ik was al een aantal jaren zelfstandig tekstschrijver", vertelt Henk. "Ik werkte veel voor de provincie Drenthe. Zo deed ik bijvoorbeeld de eindredactie van het tijdschrift Milieuwijzer. Ik maakte ambtelijke teksten leesbaar en aantrekkelijk. Daar kenden ze me van. Zo is het begonnen, heel natuurlijk eigenlijk."

Henk studeerde Nederlands in Groningen. "Daarna lag het voor de hand om leraar te worden, maar in die tijd was er weinig werk in het onderwijs. Geen moment spijt van gehad. Ik denk dat ik daar niet echt geschikt voor was," zegt hij lachend.

In plaats daarvan maakte hij van zijn hobby zijn werk. "Ik deed inventarisaties in de natuur en werkte aan natuurboeken. Door mijn ervaring met vogels en natuur kon ik ook inhoudelijk bijdragen."

Op de vraag of hij zichzelf schrijver vindt, antwoordt hij: "Nou, ik schrijf graag, dat is zeker. En ik ben er handig in geworden. Maar ik blijf vooral ook een natuurliefhebber. De natuur is mijn inspiratiebron."

Al twintig jaar weet Henk informatie over het Nationaal Park Drentsche Aa om te zetten in toegankelijke en boeiende teksten. Een vakman met liefde voor taal én natuur. "Elke nieuwe tekst weer beginnen met een leeg vel is soms best lastig," vertelt hij. "Redigeren – dus het verbeteren van een bestaande tekst – vind ik makkelijker dan helemaal zelf beginnen." Toch schreef hij jarenlang met plezier over het landschap, de natuur en de mensen in het Drentsche Aa-gebied.

"Ik ben een kameleon," zegt Henk. "Ik schrijf wat er gevraagd wordt. Mijn eerste vraag is altijd: voor wie is de tekst? En wat wil je overbrengen?" Veel mensen schrijven

volgens hem vooral zingend, zonder na te denken over de lezer. "Ik probeer juist contact te maken met de lezer."

Henk werkte aan folders, de Op stap krant, het magazine Doorstroom en jaarverslagen van het Nationaal Park. Blijven papieren folders en bladen bestaan? "Ik denk het wel," zegt hij. "Maar ik merk ook dat ik zelf steeds vaker mijn mobiel gebruik. Een digitale wandelkaart is ook best handig."

Waarom stopt Henk met schrijven? "Mijn vrouw is met pensioen en ik wil meer vrijheid. Geen deadlines meer, gewoon gaan wanneer ik wil. Misschien ben ik ook wel uitgekeken op het kunstje van herschrijven van teksten. Het is tijd voor een nieuwe tekstschrijver met frisse ideeën en teksten." Zijn tip voor het magazine Doorstroom? "Meer natuur, minder beleid. Dat spreekt bewoners meer aan." Door het schrijven is Henk het Drentsche Aa-gebied nog meer gaan waarderen. "Het is prachtig en uniek. In Nederland, misschien zelfs in Europa, ken ik geen gebied dat hierop lijkt." Daarom wil hij graag betrokken blijven. "Ik zou best gids willen worden voor het park. Dus als jullie me kunnen gebruiken..." Dat kunnen we zeker, en inmiddels is Henk al mee geweest met het jaarlijkse uitje voor onze vrijwillige Drentsche Aa-gidsen.

Henk van den Brink laat een waardevol spoor achter. Twintig jaar lang gaf hij met zijn woorden kleur aan het Nationaal Park Drentsche Aa. Nu is het tijd voor een nieuw hoofdstuk – voor hem én voor de teksten van het park.





FOTO: S.V.D. MOLEN

Natuurnieuwtjes

Het was een erg goede zomer voor de kommavlinder: er vlogen tientallen exemplaren verspreid over het Ballooërveld en aanliggende graslanden. Er werd ook een gezien op het Eexterveld; de komende jaren moet blijken of hij zich hier kan handhaven of dat het bij een incidentele waarneming blijft. De kommavlinder is een klein oranjebruin vlindertje dat behoort tot de dikkopjes. Het is een zeldzame standvlinder die in de afgelopen decennia sterk is achteruitgegaan. Na de droge zomer van 2018 zijn veel populaties verdwenen. Dit jaar is ook een nieuwe populatie van de al even zeldzame aardbeivlinder ontdekt in een van de gebieden van Staatsbosbeheer.



Op het Ballooërveld en de aangrenzende beekdalen kijkt een aantal vrijwilligers tamelijk fanatiek naar nachtvlinders. Dat levert bijzondere soorten op waarvan de namen vaak tot de verbeelding spreken, zoals veenheidezakdrager, bochtige smele-uil, vikingmot, grijs weeskind en eikenblad.

Op plantengebied was het een erg goed jaar voor de blauwe knoop; deze soort van natte graslanden op schrale bodem neemt al jaren toe in de gebieden van Staatsbosbeheer in Nationaal Park Drentsche Aa. Bij het Rolderdiep werd een groeiplaats van teer guichelheil ontdekt.

MET DANK AAN VINCENT DE LENNE (STAATSBOSBEHEER)



SOORTEN CHALLENGE NATIONALE PARKEN: VEEL WAARNEMERS, VEEL SOORTEN

In de weken rond 24 mei, de jaarlijkse Dag van het Nationaal Park, vond in de 21 Nationale Parken in Nederland de Soorten Challenge plaats. Bezoekers zochten - alleen of samen met boswachters, gidsen en andere natuurliefhebbers - naar zoveel mogelijk soorten planten en dieren. In Nationaal Park Drentsche Aa waren er 797 waarnemers, die 11.142 waarnemingen hebben doorgegeven. Het totaal aantal soorten in Nationaal Park Drentsche Aa was 1540. Naast planten (425 soorten) en vogels (139) waren vooral insecten goed vertegenwoordigd. Daaronder zeldzaamheden met fraaie namen als knotszweefvlieg, bloedpootschildwants en vikingmot. De gegevens



zijn doorgegeven via de app ObsIdentify en de website Waarneming.nl. De verzamelde gegevens vormen voor de Nationale Parken waardevolle informatie. Ze geven een beeld van de rijkdom aan soorten, waaronder soms heel verrassende. De gegevens worden opgenomen in een wereldwijd biodiversiteitsplatform. Organisaties gebruiken de gegevens voor het volgen van de verspreiding van soorten en effecten van klimaatverandering, vroegtijdige waarschuwing voor invasieve uitheemse soorten, het monitoren van ziektedragers en burgerparticipatie.



NIEUWE WANDELFOLDER DEURZERDIEP

Bezuinigingen Nationale Parken van de baan

Het was wel even schrikken afgelopen voorjaar. In de voorjaarsnota kondigde het Kabinet forse bezuinigingen aan voor de Nationale Parken. De toegezegde bijdrage van 5 miljoen euro per jaar tot 2030 werd bijna helemaal geschrapt. Het zou betekenen dat de Nationale Parken vanaf 2026 geen basisfinanciering meer zouden hebben voor educatie en informatievoorziening, terwijl een jaar later ook de toegezegde rijksfinanciering voor uitvoering van het beleidsprogramma Nationale Parken zou wegvallen. Overigens kunnen wij wel steeds rekenen op de volle steun van de provincie Drenthe. Gelukkig kwam er brede steun uit maatschappij en politiek om het regeringsbesluit te herzien. Ruim 34.000 mensen ondertekenden de petitie Red onze Nationale Parken. Het wijzigingsvoorstel kreeg een meerderheid in de Tweede Kamer. Daarmee waren de bezuinigingen van tafel en konden alle betrokkenen opgelucht ademen. De Nationale Parken danken iedereen die heeft meegewerkt: politici, organisaties, natuurliefhebbers en de duizenden mensen die de petitie ondertekenden. Samen laten we zien dat je Nationale Parken niet schrapt, maar koestert.



Nationaal Park Drentsche Aa heeft een nieuwe folder uitgegeven met wandelroutes rond het Deurzerdiep vanaf het nieuwe bezoekerscentrum in Deurze. Er zijn drie gemarkeerde routes: een kort rondje van 1,5 kilometer en wandelingen van 5,5 en 8 kilometer. Naast een kaart bevat de folder informatie over wat er onderweg te zien is. De folder is uiteraard verkrijgbaar in het bezoekerscentrum.





FOTO: PIXABAY

Gebiedsfonds steunt projecten van bewoners Nationaal Park Drentsche Aa

Op de achterpagina van elke Doorstroom staat een oproep om een bijdrage te storten in het fonds van Nationaal Park Drentsche Aa. Misschien vraagt u zich af welke projecten daarmee eigenlijk ondersteund worden. Hier een paar voorbeelden van projecten die met financiële steun van het fonds zijn uitgevoerd.

- Plaatsing van veertig nestkastjes in en om Gasteren door de Werkgroep Biodiversiteit van Dorpsbelangen Gasteren. (Eerder steunde het fonds al de plaatsing van nestkastjes voor zwaluwen en vleermuizen in Drouwen en Loon.)
- Maatregelen op 22 erven en directe omgeving in Annen en Gieten om het biotoop voor de steenuil, ambassadeursoort van de gemeente Aa en Hunze, te verbeteren.
- Het project 'Anloo aan de Aa', waarmee de vereniging Historisch Anloo de geschiedenis van Anloo beter wil belichten.



FONDS
Nationaal Park
Drentsche Aa

- Vergroten van de biodiversiteit van het achtererf van Café De Amer door het aanbrengen van inheemse beplanting. Het erf, de tuin en het podium van De Amer worden gebruikt door het café én door omwonenden.
- Natuurvriendelijke inrichting van erven in Zeegse en Midlaren; zie ook het interview met Erwin Bruulsema van Landschapsbeheer Drenthe in deze Doorstroom.
- Aanleg van een volledig circulair gebouwde educatieve ruimte bij het Voedselbos Glimmen. Daarmee kan het Voedselbos nog beter fungeren als proeftuin voor natuurinclusieve land- en tuinbouw en als kennis- en inspiratiecentrum voor een groene en gezonde toekomst.

**EVEN
KIEKEN**

WANDELROUTE AARDKUNDIG MONUMENT DRENTSCHE AA BIJ DEURZERDIEP



Sinds kort is bij het Deurzerdiep dicht bij het recent geopende bezoekerscentrum een informatiepaneel te vinden over de aardkundige waarde van het beekdalstelsel van de Drentsche Aa. Wethouder Ivo Berghuis van de gemeente Aa en Hunze en gedeputeerde Henk Jumelet onthulden op 10 juli het paneel, dat het, ook aardkundig gezien, unieke karakter van het beekdalstelsel van de Drentsche Aa benadrukt.

Het Drentsche Aa-gebied is al Nationaal Park, een groot deel valt onder Geopark de Hondsrug en een deel is Natura 2000-gebied. De aanwijzing van het beekdal als Aardkundig Monument onderstreept nog eens hoe bijzonder dit landschap is. Er zijn in Drenthe nu veertien aardkundige monumenten. Ze vertellen het verhaal van hoe het landschap is ontstaan onder invloed van ijs, wind en water.

Ter gelegenheid van de aanwijzing is een speciale wandelroute van 2,3 kilometer vanaf het 'Huis van de Drentsche Aa' in Deurze ontwikkeld. De route voert langs het Deurzerdiep, een prachtig deel van het beekdalstelsel van de Drentsche Aa. Een korte wandeling, maar vol uitzichten en verhalen: perfect om te beleven hoe bijzonder dit landschap is.

HET HELE JAAR DOOR HOUDT HET NATIONAAL PARK DRENTSCHE AA EXCURSIES ONDER LEIDING VAN ERVAREN NATIONAAL PARK GIDSEN. HIERONDER EEN GREEP UIT HET AANBOD VAN DE KOMENDE MAANDEN. HET COMPLETE OVERZICHT VINDT U IN DE OP STAP KRANT (ONDER ANDERE VERKRIJGBAAR BIJ HORECAONDERNEMERS IN HET DRENTSCHE AA-GEBIED) EN (MET DE MEEST ACTUELE GEGEVENS) OP ONZE WEBSITE (WWW.DRENTSCHEAA.NL/ACTUEEL/ACTIVITEITEN). DEELNAME AAN DE EXCURSIES IS GRATIS; AAN HET EIND VAN DE EXCURSIE KUNT U EEN VRIJWILLIGE BIJDRAGE VOOR HET GEBIEDSFONDS DRENTSCHE AA GEVEN. AANMELDEN IS NIET NODIG. GOEDE WANDELSCHOENEN OF LAARZEN WORDEN AANBEVOLEN. LET OP: UW HOND MAG NIET MEE.



Activiteiten uitgelicht



Zaterdag 1 november

DROUWENERZAND EN BLOEMENDELLEN

Maak kennis met de Bloemendellen, ook wel Beuvings zaandtie genoemd. Het geaccidenteerde heideveld is in bezit van Het Drentse Landschap en laat zien hoe het landschap er voor de ontginningen heeft uitgezien.

Start 10.00 uur, Parkeerplaats Alinghoek (bij Alinghoek 16A) in Drouwen.

Duur ca. 4 uur, afstand ca. 8 kilometer.

Zondag 2 november

FOTOGRAFEER EN MEER: HERFSTKLEUREN OP LANDGOED DE BRAAK

Het idyllische landgoed De Braak in Paterswolde (Natuurmonumenten) bestaat uit een monumentaal, deels heuvelachtig parkbos met grillig gevormde vijvers, imposante bomen en weilanden. Het parkbos is een ontwerp uit de negentiende eeuw van tuinarchitect Roodbaard in de Engelse landschapsstijl.

Start 13.30 uur, parkeerplaats bij Hoofdweg 266 in Paterswolde. Duur ca. 2 uur.

Zaterdag 8 november

LANDSCHAP EN PADDENSTOELEN IN DE STRUBBEN-KNIPHORSTBOSCH

Een wandeling door het archeologisch reservaat De Strubben-Kniphorstbosch in samenwerking met Gezond Natuur Wandelen Zuidlaren. We gaan op zoek naar sporen uit het verleden en bekijken de paddenstoelen die we tegenkomen.

Start 10.00 uur, einde Schipborgerweg (bij tunneltje N34) bij Annen. Duur ca. 2 uur.



Zondag 9 november

BOEREN EN LANDSCHAP VAN STEENTIJD TOT RUILVERKADELING IN DE BOERMARKE VAN LOON

De gidsen vertellen over de geschiedenis van de boermarke, de ontwikkeling van boerenbedrijvigheid vanaf de steentijd tot nu en de invloed daarvan op het esdorpenlandschap.

Start 10.00 uur, de Brink van Loon, hoek Gasterenseweg-Peeloërweg.

Duur ca. 3 uur.

Zondag 23 november

HEUVINGERZAND: HEIDE, BOS, EEN VEN EN EEN BEETJE ZAND

Het Heuvingerzand is een voormalig stuifzandgebied, waar nog steeds stuifzandplekken te vinden zijn.

Start 14.00 uur, parkeerplaats Heuvingerzand aan de Zwiggelterweg bij Hooghalen tegenover Galerie Wildevuur. Duur ca. 2 uur.



Excursieprogramma

“Het beekdal van het Oudemolensche Diep is elk seizoen een heerlijk plekje om even te rusten tijdens een mooie wandeling of tijdens een fietstocht.”

Alice van der Kloot-Hatzmann



Bent u al geabonneerd op onze digitale nieuwsbrief? Deze gratis nieuwsbrief komt vier keer per jaar uit. Zie www.drentscheaa.nl/actueel/digitale-nieuwsbrief

DRENTSCHE AA
NIEUWSBRIEF



COLOFON

Secretariaat Nationaal Park Drentsche Aa

Kees Folkertsma, Elaine Sapulete
Postbus 122, 9400 AC Assen
Telefoon: (0592) 365 555
E-mail: drentscheaa@drenthe.nl
Internet: www.drentscheaa.nl

Communicatie en Educatie Nationaal Park Drentsche Aa

IVN Drenthe: André Brasse, Timanca Manak
Bezoekerscentrum Nationaal Park Drentsche Aa

Asserstraat 63, 9451 TA Rolde
Postbus 125, 9400 AC Assen
Telefoon: (0592) 371 740
E-mail: drentscheaa@ivn.nl

Teksten en eindredactie

Henk van den Brink, Roden

Redactie

André Brasse, Henk van den Brink, Timanca Manak

Fotografie

NP Drentsche Aa (tenzij anders aangegeven)

Grafische verzorging

Provincie Drenthe

Cartografie

Datateam provincie Drenthe

Druk Scholma, Bedum

Verspreiding Post NL



STEUN



FONDS
Nationaal Park
Drentsche Aa

Ben je ook supporter van de Drentsche Aa? Stort een bijdrage in ons fonds. We steunen daarmee o.a. bewoners die in hun eigen buurt aan de slag gaan om het landschap nog mooier te maken.

Scan de QR-code om een vrije gift te doen aan Nationaal Park Drentsche Aa.



© Secretariaat Nationaal Park Drentsche Aa 2025
ISSN: 1876-8989

Nederland heeft 21 nationale parken

